Муниципальное общеобразовательное учреждение						
«Михайловская средняя общеобразовательная школа»						
	муниципального образования «Тереньгульский райо	он» Ульяновской области				
Рассмотрено	Согласовано	Утверждаю				
ШМО учителей начальных классов	Зам. директора по УВР	Директор школы				
	Протокол №1 от «30» августа 2023г.	Приказ № 40/0 от 30.08.2023				
Протокол № 1 от 29.08.20123	В.В.Дюльдина	Н.И.Барышева				
О.Н.Манова						
Рабочая программа						
по музыке						
в 3 классе						
(базовый уровень)						
	Срок реализации: 2023-2024 учебный	год Составитель:				
		Т.А.Былинина				
		учитель начальных классов				

#### Пояснительная записка

Рабочая программа по музыке для 3 класса предназначена для базового уровня и разработана на основе:

Требований Федерального закона от 29 декабря 2012 г.№273-Ф3 «Об образовании в Российской Федерации»;

Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации о введении ФГОС НОО от 06. 10.2009г. №373;

- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1015 (ред. 17.07.2015).
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 26 ноября 2010 г. №1241 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. N 373».
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 22 сентября 2011 г. N 2357 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373» (зарегистрирован в Минюсте РФ 12 декабря 2011 г., регистрационный N 22540).
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 декабря 2012 г. N 1060 г. "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. N 373»,
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 года № 1576 « О внесении изменений в федеральный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года N 373
- Примерной образовательной программы начального общего образования, одобренной решением федерального учебнометодического объединения по общему образованию (протокол от 08.04.2015 №1/15).
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 31.03.2014 г. №253 "Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего образования"
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 08.06.2015 №576 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию

- образовательных программ начального общего, основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.14. № 253.
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 26.01.2016 №38 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 года N 253».
- Приказа Минобрнауки России от 05.07.2017 № 629 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденных Приказом Министерства образования и науки РФ от 31.03.2014 г. №253»;
- СанПиНа, 2.4.2..2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в образовательных учреждениях»(Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29. 12. 2010г. №189

Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 24 ноября 2015 г. № 81 «О внесении изменений №3 в СанПин 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения, содержания в общеобразовательных организациях"» (зарегистрирован в Минюсте России 18.12.2015г.).

- Учебного плана Муниципального общеобразовательного учреждения «Михайловская средняя общеобразовательная школа» на 2023-2024 учебный год, утвержденного приказом директора школы от 30.08.2023 № 40/0.
- Календарного учебного графика и режима работы МОУ Михайловской СОШ на 2023-2024 учебный год, утвержденного приказом директора школы от 30.08.2023 № 40/0 ;
- Основной образовательной программы начального общего образования Муниципального общеобразовательного учреждения «Михайловская средняя общеобразовательная школа», с изменениями утвержденными приказом директора от 30.08.2023 г. № 40/0;
- Примерной программы начального общего образования. В 2 ч. Ч. 1. –М.: Просвещение, 2012 г.; с опорой на рекомендованную Министерством образования Российской Федерации программу для общеобразовательных учреждений «Музыка. 1-4 классы», авторы В.В. Алеев, Т.И. Науменко, Т.Н. Кичак (М.: Дрофа, 2013. 58, [6] с.) Для реализации программного содержания используются:

В.В.Алеев, В. В. Музыка. 3 класс [Текст]: учеб.для общеобразоват. учреждений / В. В. Алеев, Т. Н. Кичак. - М.: Дрофа, 2017

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения музыки, которые определены стандартом.

Программа рассчитана на 34 часа (1 час в неделю)

## Планируемые результаты освоения учебного предмета:

#### Личностные результаты освоения программы по музыке

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно познавательные и внешние мотивы;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;
- учебно познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи;
- способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и

гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучии, осознание своей этнической принадлежности;

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей;
- развитие этических чувств стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, дифференциации моральных и конвенционных норм, развитие морального как переходного от доконвенциональных к конвенциональному уровню;
- установка на здоровый образ жизни;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;
- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживания им.

## Выпускник получит возможность для формирования:

- внутренней позиции школьника на основе положительного отношения к школе, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтений социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской индентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиции партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установка на здоровый образ жизни и реализации в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающих в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

### Метапредметныерезультаты освоения программы

### Раздел «Регулятивные универсальные учебные действия»

#### Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свое действие с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать правило в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый контроль по результату;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме.

## Выпускник получит возможность научиться:

- адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок;
- выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, определять качество и уровня усвоения;
  - устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели;
- соотносить правильность выбора, планирования, выполнения и результата действия с требованиями конкретной задачи;
  - активизация сил и энергии, к волевому усилию в ситуации мотивационного конфликта;
  - концентрация воли для преодоления интеллектуальных затруднений и физических препятствий;

стабилизация эмоционального состояния для решения различных задач.

## Раздел «Познавательные универсальные учебные действия»

## Выпускник научится:

- осуществлять поиск информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
- использовать знаково символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач;
- строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериализацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно следственные связи;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть общим приемом решения задач.

#### Выпускник получит возможность научиться:

- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- моделировать, т.е. выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач;
- поиск и выделение необходимой информации из различных источников в разных формах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема);

- сбор информации (извлечение необходимой информации из различных источников; дополнение таблиц новыми данными;
  - обработка информации (определение основной и второстепенной информации;
- запись, фиксация информации об окружающем мире, в том числе с помощью ИКТ, заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст;
  - анализ информации;
  - передача информации (устным, письменным, цифровым способами);
- интерпретация информации (структурировать; переводить сплошной текст в таблицу, презентировать полученную информацию, в том числе с помощью ИКТ);
  - оценка информации (критическая оценка, оценка достоверности);
  - подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков;
  - анализ;
  - синтез;
  - сравнение;
  - сериация;
  - классификация по заданным критериям;
  - установление аналогий;
  - установление причинно-следственных связей;
  - построение рассуждения;
  - обобщение.

## Раздел «Коммуникативные универсальные учебные действия»

Содержание и способы общения и коммуникации обусловливают развитие способности ребёнка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношений к себе, использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение: монологические высказывания разного типа.

## Выпускник научится:

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, чв том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приводить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнеров;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалоговой формой речи.

#### Выпускник получит возможность научиться:

- слушать собеседника;
- определять общую цель и пути ее достижения;
- осуществлять взаимный контроль,
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих,
- оказывать в сотрудничестве взаимопомощь;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности,
  - прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных точек зрения
  - разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников;
  - координировать и принимать различные позиции во взаимодействии.

## Содержание учебного предмета

Основное содержание предмета представлено следующими содержательными линиями: «Музыка, музыка всюду нам слышна», «Музыкальная прогулка», «О чем рассказывает музыка?», «Музыкальное путешествие».

«Музыка, музыка всюду нам слышна», «Музыкальная прогулка». Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческих чувств. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, мюзикл. Отечественные народные музыкальные традиции. Народное творчество России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действа, обряды, скороговорки, загадки,

Игры-драматизации. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов.

## «О чем рассказывает музыка?»

Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей. Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие. Интонация – источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр, лад и др.). Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие. Композитор – исполнитель – слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, ее выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты. Развитие музыки — сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Основные приёмы музыкального развития (повтор и контраст). Формы построения музыки как обобщенное выражение художественно-образного содержания произведений. Формы одночастные, двух и трехчастные, вариации, рондо и др.

## «Музыкальное путешествие»

Интонационное богатство музыкального мира. Обучающиеся знакомятся с музыкальной культурой России, а также стран ближнего и дальнего зарубежья — Украины, Белоруссии, Польши, Италии, Австрии, Германии, Норвегии, Франции. Музыкальное путешествие предстаёт в ориентации на яркие музыкальные стили:

- стиль выдающихся произведений (В.А. Моцарт. Симфония №40; Л. Бетховен. Симфония №5; Ф. Шопен. Этюд, соч. 10 №12 «Революционный»; А. Скрябин. «Прометей»);
- стиль творчества отдельного композитора (В.А.Моцарт, Л. Бетховен, Ф. Шуберт, Ф. Шопен, Дж. Верди, Э. Григ);
- стиль музыкального течения («Могучая кучка»);
- стиль направления (венский классицизм).

Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD, DVD). Различные виды музыки: вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая. Певческие голоса: детские,

женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов. Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных, исторически

сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

### Тематическое планирование

No	Раздел	Количество часов
1	«Музыка, музыка всюду нам слышна»,	16 ч
	«Музыкальная прогулка».	
2	«О чем рассказывает музыка?»	10 ч
3	«Музыкальное путешествие»	8 ч
		Всего: 3 4ч.

# Календарно- тематическое планирование по музыке 3 класс

№ урока	Раздел. Тема урока.	Кол- во час.	Дата план.	Дата факт.	ЭОР
	Раздел 1. «Музыка, музыка всюду нам слышна», «Музыкальная прогулка».	1400			

1	Картины природы в музыке	1	06.09	http://school-
				collection.edu.ru
2	Может ли музыка «нарисовать» портрет?	1	13.09	http://school-
				collection.edu.ru
3	В сказочной стране гномов Входной тест.	1	20.09	http://school-
	•			collection.edu.ru
4	Многообразие в единстве: вариации	1	27.09	http://school-
				collection.edu.ru
5	«Дела давно минувших дней»	1	04.10	http://school-
				collection.edu.ru
6	Там русский дух там Русью пахнет!	1	18.10	http://school-
				collection.edu.ru
7	«На Руси родной, на Руси большой не бывать	1	25.10	http://school-
	врагу»			collection.edu.ru
8	Бег по кругу: рондо	1	01.11	http://school-
				collection.edu.ru
9	Бег по кругу: рондо	1	08.11	http://school-
				collection.edu.ru
10	Какими бывают музыкальные интонации	1	15.11	http://school-
				collection.edu.ru
11	Какими бывают музыкальные интонации	1	29.11	http://school-
	·			collection.edu.ru
12	Какими бывают музыкальные интонации	1	06.12	http://school-
	·			collection.edu.ru
13	Знаки препинания в музыке	1	13.12	http://school-
				collection.edu.ru
14	«Мороз и солнце, день чудесный»	1	20.12	http://school-
	-			collection.edu.ru
15	«Рождество Твое, Христе Боже наш»	1	27.11	http://school-
				collection.edu.ru
16	«Рождество Твое, Христе Боже наш»	1	10.01	http://school-

				collection.edu.ru
	Раздел 2.			
	«О чем рассказывает музыка?»			
17	Колокольные звоны на Руси	1	17.01	http://school-
18	Музыка в храме	1	24.01	collection.edu.ru http://school- collection.edu.ru
19	М.И. Глинка – основоположник русской классической музыки	1	31.01	http://school- collection.edu.ru
20	Что такое патриотизм	1	07.02	http://school- collection.edu.ru
21	Русский национальный герой Иван Сусанин	1	14.02	http://school- collection.edu.ru
22	Прощай, Масленица!	1	28.02	http://school- collection.edu.ru
23	Музыкальная имитация	1	28.02	http://school- collection.edu.ru
24	Музыкальная имитация	1	06.03	http://school- collection.edu.ru
25	Композиторы детям	1	06.03	http://school- collection.edu.ru
26	Картины, изображающие музыкальные инструменты	1	13.03	http://school- collection.edu.ru
	Раздел 3. «Музыкальное путешествие»		20.03	
27	«Жизненные правила для музыкантов» Р. Шумана	1	27.03	http://school- collection.edu.ru
28	Струнные смычковые инструменты	1	03.04	http://school-

				collection.edu.ru
29	С. Прокофьев. Симфоническая сказка	1	17.04	http://school-
	«Петя и волк»			collection.edu.ru
30	С. Прокофьев. Симфоническая сказка	1	24.04	http://school-
	«Петя и волк»			collection.edu.ru
31	Вечная память героям. День Победы	1	01.05	http://school-
				collection.edu.ru
32	Легко ли быть музыкальным исполнителем?	1	08.05	http://school-
	·			collection.edu.ru
33	Выдающиеся музыканты-исполнители	1	15.05	http://school-
	·			collection.edu.ru
34	Концертные залы мира	1	22.05	http://school-
				collection.edu.ru
Всего:3				
4 ч.				